



Santa Bárbara d'Oeste - SP

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: crechejoaopauloii

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

Santa Barbara d Oeste, 30 de abril de 2024.

À Secretaria Municipal de Educação

Aos cuidados de Alcídia

Ref. Relatório de prestação de contas (março) de 2024

Termo de colaboração 399/2023

Vimos por meio deste, encaminhar o Relatório de Prestação de Contas Mensal pedagógico da Creche Papa João Paulo II, referente ao período de março de 2024.

Sem mais, elevamos protestos de estima e apreço, e colocamo-nos à disposição para maiores esclarecimentos.

Atenciosamente.

Simone dos Santos Barbosa Costa
Presidente



Santa Bárbara d'Oeste - SP

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: [crechejoaopauloii](#)

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

RELATÓRIO CRECHE PAPA JOÃO PAULO II

PERÍODO: MARÇO DE 2024

TERMO DE COLABORAÇÃO: 399/2023

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: crechejoaopauloii

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

1- Identificação da Entidade:

- 1.1. Nome: Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara – “Creche Papa João Paulo II”
- 1.2. Endereço: Rua dos Emboabas, n.º 368 - Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053
- 1.3 Fone: (19) 3463-6785
- 1.4. CNPJ: 56.728.215/0001-88
- 1.5. Criação: Decreto Municipal
- 1.6. Patronímico: Lei Municipal n.º 829
- 1.7. Início do Funcionamento: 26/08/1980
- 1.8. Código CIE:187495
- 1.9. Número do Termo de Colaboração 399/2023
- 1.10. e-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com
- 1.11. site: <http://crechejoaopaulosegundo.com.br/>

2- Público Alvo:

2.1 Área de Atuação: Educação Infantil (02 a 03 anos)

2.2 Número de Usuários Atendidos no Período:

Durante este quadrimestre foram atendidos 50 alunos regulamente matriculados e cadastrados na Secretaria Digital.

JANEIRO 2024	FEVEREIRO 2024	MARÇO 2024
50 crianças matriculadas	53 crianças matriculadas	56 crianças matriculadas

2.3 Capacidade de atendimento: 60 crianças

3- Representante Legal:

Presidente – Simone dos Santos Barbosa Costa

3.1 Técnica responsável:

Nome: Alessandra Elaine Torriceli Silva

Função: Coordenadora Pedagógica.

4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NA EDUCACAO INFANTIL

Considerando a Lei de Diretrizes e Bases - 9394/96 - e o Estatuto da Criança e do Adolescente, a escola se propõe a um trabalho baseado nas diferenças individuais e na consideração das peculiaridades das crianças na faixa etária atendida pela Educação Infantil.

Embora as crianças desenvolvam suas capacidades de maneira heterogênea, a educação tem por função criar condições para o desenvolvimento integral de todas as crianças, considerando, também, as possibilidades de aprendizagem que apresentam nas diferentes faixas etárias através de uma atuação que propicia o desenvolvimento de capacidades envolvendo aquelas de ordem física, afetiva, cognitiva, ética, estética, de relação interpessoal e inserção social.

A definição dos objetivos em termos de capacidades - e não de comportamentos - visa ampliar a possibilidade de concretização das intenções educativas, uma vez que as capacidades se expressam por meio de diversos comportamentos e as aprendizagens que convergem para ela podem ser de naturezas diversas. Ao estabelecer objetivos nesses termos, o professor amplia suas possibilidades de atendimento à diversidade apresentada pelas crianças, podendo considerar diferentes habilidades, interesses e maneiras de aprender no desenvolvimento de cada capacidade.

Respeito à diversidade dos alunos é parte integrante da nossa proposta. Para que seja incorporada pelas crianças, a atitude de aceitação do outro em suas diferenças e particularidades precisa estar presente nos atos e atitudes dos adultos com os quais convivem na instituição. Começando pelas diferenças de temperamento, de habilidades e de conhecimentos, até as diferenças de gênero, de etnia e de credo religioso, o respeito a essa diversidade deve permear as relações cotidianas.

É tarefa primordial da escola a difusão de conteúdo. Não conteúdos abstratos, mas vivos e concretos, portanto, indissociáveis da realidade social.

Um ensino que segue a linha “diálogo - ação - compreensão - participação baseada em relações diretas da experiência do aluno, o que se presta aos interesses sociais, já que a própria unidade escolar pode contribuir para eliminar a seletividade social e torná-la democrática”.

A condição para que a escola sirva aos interesses sociais e garantir a todos um bom ensino, isto é, a apropriação dos conteúdos curriculares básicos que tenham ressonância na vida dos alunos. Entendida nesse sentido, a educação é uma das mediações pela qual o aluno, pela intervenção do professor e por sua própria participação ativa, passa de uma experiência inicialmente confusa e fragmentada, a uma visão organizada e unificada.

Em síntese, a atuação da escola consiste na preparação do aluno para o mundo adulto e suas contradições, fornecendo-lhe um instrumental por meio da aquisição de conteúdo e da socialização, para uma participação organizada e ativa da democratização da sociedade.

Se o objetivo da escola é privilegiar a aquisição do saber, e de um saber vinculado à realidade social, é preciso que os métodos favoreçam a correspondência dos conteúdos com os interesses dos alunos e que estes possam

reconhecer nos conteúdos, o auxílio ao seu esforço de compreensão da realidade.

Nossa proposta metodológica tem como finalidade o desenvolvimento do educando como um todo, através do desabrochar de vários aspectos da criança, inspirada nas teorias de Jean Piaget e Maria Montessori, adaptadas e transformadas ao ensino tradicional, através de planejamentos adequados a cada faixa etária, com conteúdo forte e constante, propiciando assim a estabilidade de ensino e lógica sequencial do mesmo na vida escolar do aluno.

Com inspiração na pedagogia inspirada na psicogenética de Jean Piaget buscamos a integralização da criança através do desenvolvimento dos aspectos biológicos, psicológicos e socioculturais, de onde são originadas todas as atividades dos currículos de cada curso, desenvolvidos mês a mês, semana a semana, através de planejamentos.

4.1 A Educação Infantil e os direitos de aprendizagem.

A BNCC na educação infantil estabelece seis direitos de aprendizagem: conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se. São eles que asseguram as condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas em resolve-los, nas quais possam construir significados sobre si, os outros e o mundo social e cultural (BNCC).

E a partir destas ações, utilizando os campos de experiência:

- o eu, o outro e o nós;
- corpo, gestos e movimentos;
- traços, sons, cores e formas;
- escuta, fala, pensamento e imaginação;
- espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

que as crianças consolidam todos os seus direitos de aprendizagem.

4.2 Plano de aula na Educação Infantil centrado na criança

Esta prática de planejamento possibilita a consolidação de uma ação docente pautada na ação-reflexão-ação, assegurando que as crianças aprendam e sejam capazes de utilizar as diferentes linguagens, seja corporal, musical, plástica, oral e escritas ajustadas às diferentes intenções e situações de comunicação, de forma a compreender e ser compreendidas, expressar suas ideias, sentimentos, necessidades e desejos e avançar no processo de construção de significados, enriquecendo cada vez mais sua capacidade expressiva. Isso exige uma formação continuada sólida dos professores, com espaço para reflexão coletiva, tematização de práticas, considerando sempre quem deve ser o centro desse processo: a criança.

4.3 Atividades realizadas durante o período

Apresentamos as atividades desenvolvidas durante o mês de janeiro todas em concordância com a Proposta Pedagógica apresentada pela instituição.

RELATÓRIO INICIAL DO MÊS DE MARÇO

MATERNAL II A E B

Durante o mês de março iremos trabalhar com os educandos os projetos:

Quem sou eu e o Coelhinho que não era da Páscoa.

Os projetos mencionados tem como objetivo desenvolver os alunos de maneira integra e para isso iremos trabalhar em ambos os projetos, o intelectual, o físico, o social e o cognitivo.

Objetivos do Projeto Quem sou eu: Trabalhar a identidade; desenvolver sua autonomia, autoconfiança e autoestima; incentivar o autoconhecimento; valorizar e respeitar as diferenças entre as pessoas; estimular as expressões faciais e corporais de cada educando.

Objetivo do Projeto o Coelhinho que não era da Páscoa: Estimular a comemoração da páscoa; conhecer normas de cooperação, respeito e valor da amizade; compreender e respeitar a importância de fazer o que gosta; Demonstrar sentimentos e emoções; ampliar o vocabulário.

TEMA: QUEM SOU EU?

PÚBLICO ALVO:

Maternal II A e B

CONTEÚDO:

Trabalhar a identidade; reconhecer nossas diferenças e a aprender a respeitar o outro, com empatia e aceitação; desenvolver a autonomia, incentivar o autoconhecimento e estimular as expressões orais, faciais e corporais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

“Corpo, gestos e movimentos”

“Escuta, fala, pensamento e imaginação”

“O eu, o outro e o nós”

“Traços, sons, cores e formas”

OBJETIVO:

(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas tem características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos. Necessidades, sentimentos e opiniões.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

DURAÇÃO:

11 dias

RECURSOS DIDÁTICOS:

Caixa de som, giz de cera, folhas de sulfite, caixa de papelão, espelho, pincel, guache, cartolina, canetinha, xerox, papel crepom, EVA, cola, bacia, fita adesiva e bolinhas coloridas.

METODOLOGIA:

- Roda da conversa
- Ilustração do poema: Gente tem sobrenome
- Pesquisa para a casa: A história do meu nome
- Confecção de mural com fotos
- Dinâmica do espelho: Espelho, espelho meu, quem sou eu?

- Atividade com tinta guache (pezinho e mãozinha)
- Árvore genealógica
- Música: Gente tem sobrenome (Toquinho)
- Pega a bolinha - trabalhando a psicomotricidade
- Atividade sensorial com papel picado
- Conhecendo o meu nome
- Música: O meu nome eu vou falar (Marcelo Serralva)

AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada através de observações do desempenho, interesse, participação dos alunos na realização das atividades propostas no decorrer do desenvolvimento do projeto.

REFERÊNCIAS:

- BNCC
- Recursos digitais
- Nova escola

METODOLOGIAS, ATIVIDADES E OBJETIVOS DO PROJETO:

QUEM SOU EU?

01 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de som e EVA.

Atividade: Criando ambientes com elementos da música: Gente tem sobrenome (Toquinho).

Objetivo: Promover o contato com diferentes gêneros musicais; trabalhar a oralidade, a percepção, a atenção dos educandos de forma lúdica; explorar a sensibilidade e a curiosidade da turma.

04 de março

Metodologia: Roda da conversa e pesquisas.

Atividade: Roda da conversa com apresentação das pesquisas sobre a origem do nome (realizada pela família).

Objetivo: Fazer com que o aluno se reconheça como sujeito; conhecer um pouco mais sobre a sua própria história; socializar com o grupo o significado do seu nome e quem escolheu.

05 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de papelão e espelho.

Atividade: Dinâmica - Espelho, espelho meu, quem sou?

Objetivo: Reconhecer suas próprias características; promover o autoconhecimento e o desenvolvimento pessoal; estimular a autoconfiança e a autonomia da criança.

06 de março

Metodologia: Roda da conversa, fotos, papel laminado, molde de espelho, canetinha, cola e tesoura.

Atividade: Confecção de cartaz (autorretrato no espelho).

Objetivo: Estimular a criatividade, aprender a definir sua identidade; valorizar seu modo de estar no mundo; reconhecer suas características e individualidades.

07 de março

Metodologia: Roda da conversa, jornais, revistas, fotos e caixa de som.

Atividade: Identificar seu espaço através de sua foto e atividade sensorial com papel picado.

Objetivo: Identificar sua imagem e espaço; estimular a concentração; trabalhar o movimento de pinça, o raciocínio e a coordenação motora fina; adquirir novas habilidades; fazer novas descobertas e manusear diferentes texturas.

08 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de som, folha de sulfite, pincel, cola, EVA e tinta guache.

Atividade: Dia Internacional da Mulher - Confecção de uma florzinha e música: Beija-flor (Mabô e Flfi).

Objetivo: Abordar a representatividade da mulher, estimular o respeito e a igualdade; proporcionar situações onde meninas e meninos possam trocar de papéis em atividades colaborativas; instigar a criatividade e a auxilia a percepção auditiva dos educandos.

11 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de som e pesquisas.

Atividade: Minha árvore genealógica / Canção: Nossa família (Mundo Bita).

Objetivo: Criar senso de pertencimento familiar; incentivar a descobrir sobre suas origens; estimular a curiosidade sobre o passado da família e compartilhar com os demais colegas.

12 de março

Metodologia: Roda da conversa, pincel, tintas guache e folhas de sulfite.

Atividade: Minhas mãozinhas servem... / Usando meus pezinhos...

Objetivo: Manusear diferentes materiais, trabalhar cores; estimular a concentração, a imaginação, a coordenação motora, a atenção, o equilíbrio e a linguagem corporal.

13 de março

Metodologia: Roda da conversa, tintas guache, folhas de sulfite e pincel.

Atividade: Nossa manhã colorida - explorando com tintas ao ar livre.

Objetivo: Proporcionar um ambiente estimulante para o desenvolvimento artístico e criativo para as crianças; trabalhar a coordenação motora fina; desenvolver novas habilidades; expressar suas emoções; ter contato com a natureza e criar vínculos de amizade.

14 de março

Metodologia: Roda da conversa, fita adesiva, bolinhas coloridas e recursos digitais.

Atividade: Pegue a bolinha - trabalhando a psicomotricidade.

Objetivo: Estimular o desenvolvimento da criança em seus aspectos motores, cognitivos e socioafetivos; auxiliar no fortalecimento do esquema corporal da criança, ou seja, estimular a coordenação motora grossa, ritmo, equilíbrio e trabalhar noções de lateralidade.

15 de março

Metodologia: Roda da conversa, recursos digitais e bola.

Atividade: Conhecendo o meu nome (passe a bola) / Música: O meu nome vou falar (Marcelo Serralva).

Objetivo: Trabalhar a coordenação motora, a atenção e o ritmo musical; estimular a socialização do grupo; instigar a percepção auditiva e o reconhecimento do seu próprio nome de maneira lúdica.

TEMA: COELHINHO QUE NÃO ERA DA PÁSCOA

PÚBLICO ALVO:

Maternal II A e B

CONTEÚDO:

Desenvolver a imaginação e o raciocínio das crianças.

Trabalhar a cooperação, o respeito e a amizade,

Explorar diversos materiais objetivando e aprimorando a coordenação motora.

Incentivar a demonstração de sentimentos e emoções.

Ampliar o vocabulário.

Compreender e respeitar a importância de fazer o que gosta.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

“O eu o outro e o nós”

“Corpo, gesto e movimento”

“Escuta, fala, pensamento e imaginação”

“Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações”

“Traços, sons, cores e forma”

OBJETIVO:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

(EO02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si nos jogos e brincadeiras.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto – leitor, a direção de leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, notícias etc.).

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) temporais (antes, durante e depois).

DURAÇÃO: 9 Dias

RECURSOS DIDÁTICOS:

Folha de sulfite, bambolê, imagens impressas, farinha de trigo, cenoura, ovos, óleo, fermento, cabo de vassoura, EVA, macarrão, cola, caixa de som, tinta guache, fita, algodão, giz de cera, tesoura e pincel.

METODOLOGIA:

- ❖ Roda da conversa
- ❖ História “O coelho que não era da Páscoa.”
- ❖ Caça ao tesouro (ingredientes secretos)
- ❖ Bolo de cenoura
- ❖ Coelhinho sai da toca
- ❖ Decorando os ovinhos
- ❖ Atividade de cooperação: levando os ovos de Páscoa
- ❖ Colocando o rabo no coelho
- ❖ Música: coelhinho com atividade para colorir
- ❖ Pintura invisível da Páscoa
- ❖ Dinâmica: contando os ovinhos (um ovo, dois ovos, três ovos assim)

AVALIAÇÃO:

A avaliação será realizada através de observações do desempenho, interesse, participação dos alunos na realização das atividades propostas no decorrer do desenvolvimento do projeto.

REFERÊNCIAS:

- ❖ BNCC
- ❖ Livros
- ❖ Recursos digitais
- ❖ Vídeos

Metodologias, atividades e objetivos do projeto:

O coelho que não era da Páscoa

18 de março

Metodologia: Roda da conversa, avental, touca, panela, colher e imagens.

Atividade: Contação de história “O coelho que não era da Páscoa” de forma lúdica.

Objetivo: Aprender o significado da Páscoa; entender a importância da profissão através da vocação; fazer aquilo que gosta; estimular o trabalho em equipe; valorizar a empatia e a cooperação.

19 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de som, cabo de vassoura, ovos de pascoa feito com papel celofane.

Atividade: Levando o ovo de Páscoa (atividade para trabalhar a cooperação).

Objetivo: Desenvolver a participação e o êxito coletivo; conscientizá-los da importância de trabalhar todos com o mesmo propósito; estimular a coordenação motora ampla e aprimorar movimentos como: Correr, saltar, rastejar, escalar, puxar, pendurar, andar, etc. Desenvolver equilíbrio, noções espaciais, destreza e alteridade dos educandos.

20 de março

Metodologia: Roda da conversa, lápis de cor, imagens e caixa de som.

Atividade: Música do Coelhinho com desenho para colorir / imitando o coelhinho.

Objetivo: Trabalhar a coordenação motora fina, cores e formas; reconhecer gestos do coelho por meio da imitação; estimular a expressão corporal; explorar formas de deslocamento no espaço; exercitar a imaginação e a criatividade da turma.

21 de março

Metodologia: Roda da conversa, bambolês, venda, algodão, coelho feito de EVA e caixa de som.

Atividade: Coelhinho sai da toca / Colocando o rabo no coelho.

Objetivo: Trabalhar noções de tempo e espaço, agilidade, coordenação motora, equilíbrio, atenção e concentração; aprimorar a interação do grupo; demonstrar maior controle do seu corpo durante as brincadeiras.

22 de março

Metodologia: Roda da conversa, atividade impressa, pompom coloridos e recursos digitais.

Atividade: Dinâmica contando os ovos com a música “um ovo, dois ovos, três ovos assim...”

Objetivo: Desenvolver habilidades motoras; trabalhar quantidades e números; desenvolver o raciocínio lógico; reconhecer cores; estimular a linguagem oral e instigar a percepção visual e auditiva.

25 de março

Metodologia: Roda da conversa, folha de sulfite, cola, tesoura, tinta guache, canetinha e macarrão colorido.

Atividade: Decorando os ovinhos.

Objetivo: Manusear diversos materiais; desenvolver a coordenação motora fina, estimular a imaginação e a criatividade; trabalhar cores e texturas; aprender a valorizar suas próprias produções.

26 de março

Metodologia: Roda da conversa, giz de cera branco, água, tinta guache, pincel e fita adesiva.

Atividade: Pintura invisível da Páscoa.

Objetivo: Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora; incentivar o gosto pela arte; estimular o pensamento, a capacidade de questionar; a criatividade; a percepção das cores; explorar materiais diversos e fazer novas descobertas sensoriais.

27 de março

Metodologia: Roda da conversa, caixa de som, tesoura, fita adesiva e imagens dos ingredientes: ovos, cenouras, óleo, fermento, açúcar, farinha de trigo, manteiga, leite e chocolate em pó.

Atividade: Caça ao tesouro (ingredientes secretos).

Objetivo: Melhorar a atenção, a capacidade de ouvir e seguir instruções; estimular a autonomia e a interação; auxiliar no desenvolvimento motor e proporcionar bem-estar físico e mental.

28 de março

Metodologia: Roda da conversa, ovos, cenouras, óleo, fermento, açúcar, farinha de trigo, manteiga, leite, chocolate em pó, touca, avental, liquidificador, colheres, bacia e forma de bolo.

Atividade: Bolo de cenoura do nosso amigo coelhinho.

Objetivo: Estimular os sentidos; desenvolver o raciocínio, explorar noções de quantidades e números; trabalhar competências e habilidades de forma lúdica; proporcionar uma aula diferenciada; aprimorar a linguagem oral, a atenção, a socialização e a cooperação.

RELATÓRIO

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DO MÊS DE MARÇO MATERNAL III- A E B

No mês de março será trabalhado os seguintes projetos:

Projeto: Quem sou eu? – Trabalhar a identidade das crianças é uma das formas mais seguras de favorecer o conhecimento e a convivência entre elas. Ajudando-as a perceberem que também atuam no mundo em que vivem. Auxiliando-as a conhecer-se melhor podemos contribuir para a aceitação do outro, das diferenças e reforçar as atitudes de respeito à diversidade.

Objetivo: Criar situações contextualizadas que favoreçam a construção da identidade das crianças, como parte do processo de formação pessoal e social.

Avaliação: A avaliação será através da participação e interesse do aluno diante das atividades realizadas e como este consegue interagir socialmente com outras crianças.

Projeto: O coelhinho que não era da páscoa - A finalidade do projeto é levar as crianças a desenvolverem atitudes e qualidades como: bondade, solidariedade, delicadeza, compreensão, prática do bem. Vivenciar, valorizar e respeitar o verdadeiro sentido da páscoa em sua vida.

Objetivo: Contribuir para que as crianças possam ampliar os conhecimentos acerca do significado da “Páscoa”.

Avaliação: Será feita a avaliação ao longo do projeto, observando o aprimoramento de etapas e o crescimento individual do grupo.

PROJETO: QUEM SOU EU

PÚBLICO ALVO: Maternal III

CONTEÚDO:

- Autorretrato;
- Família, experiências vividas;
- Expressividade, autoestima;
- Eu sou alguém;
- Construção da identidade;



CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaços, tempos, quantidade, relação e transformação.
- Traços, sons, cores e formas

OBJETIVO:

(EI03EO01) – Demonstrar empatia com os outros percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos necessidades e maneiras de pensar e agir.

(EI03CG03) – Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, dançar, saltar), combinando movimentos e seguindo orientações.

(EI03EF01) - Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos, e outras formas de expressão.

(EI03ET06) - Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e seu desenvolvimento, a história de seus familiares e da sua comunidade.

(EI03TS02) – Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura criando produções bidimensionais e tridimensionais.

DURAÇÃO: 2 semanas

RECURSOS DIDÁTICOS:

- ✓ Espelho
- ✓ Sulfite, papel cartão, cartolina
- ✓ Pesquisa do nome

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: crechejoaopauloii

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

- ✓ Músicas, rádio
- ✓ Tinta guache, canudinho
- ✓ Lápis de cor, sulfite
- ✓ Fotos, mural
- ✓ Lã, prato papelão, botão, macarrão, massinha de modelar, forminhas de brigadeiro.

METODOLOGIA:

- Pesquisa história do nome;
- Atividade com a sua imagem refletida no espelho- autorreconhecimento;
- Rimas;
- Autorretrato divertido;
- Mural de fotos, dinâmica com apresentação do nome;
- Músicas relacionadas ao tema;
- Quebra cabeça do nome;
- Oficina com materiais diversos;

AVALIAÇÃO:

- ❖ A avaliação será através da participação e interesse do aluno diante das atividades realizadas e como este consegue interagir socialmente com outras crianças.

REFERÊNCIAS:

- Pesquisa sobre o nome
- Bncc
- Fotos das crianças

ATIVIDADES DO PROJETO- QUEM SOU EU

01/03- Atividade: Pesquisa do nome, conversa informal.

Metodologia: Roda da conversa, pesquisa sobre a identidade da criança.

Objetivo: Compreender a importância do nome, conhecendo a história do seu nascimento e a origem do seu nome próprio.

04/03- Musicalidade tia Lú

05/03- Atividade: História quem sou eu?

Metodologia: Livro da história (Gianni Rodari), roda da conversa.

Objetivo: Desenvolver a forma de comunicação estimular o raciocínio, aprimorando a construção das suas identidades.

06/03- Atividade: Dinâmica do espelho e auto retrato divertido.

Metodologia: sulfite, lápis preto, canudinho e tinta guache.

Objetivo: Estimular o contato com diferentes formas de arte, aprimorando a coordenação motora, permitindo que a criança valorize sua própria identidade.

07/03- Atividade: Mural da rima (Sonia Miranda) Quem brilha?

Metodologia: Fotos, espelho, cartolina, imagens.

Objetivo: valorizar sua identidade, exercitando sua empatia e reconhecendo sua própria imagem.

08/03- Atividade: Dia da mulher, conversa informal sobre os direitos de igualdade em comemoração ao dia internacional da mulher, confecção de uma lembrancinha.

Metodologia: Roda da conversa, textos informativos, gravuras, tinta guache colorida, sulfite 40 palitos de sorvete, tesoura e cola.

Objetivo: Estimular, desenvolver a coordenação motora e a criatividade, valorizando a figura da mulher.

11/03- Musicalidade tia Lú

12/03- Atividade: Esta é a data do meu aniversário, vamos enfeitar o bolo.

Metodologia: Sulfite, giz de cera, cola, confete.

Objetivo: Fortalecer vínculos afetivos, desenvolvendo sua forma de comunicação.

13/03- Atividade: Dinâmica com palavra cantada inicial do nome, a letra do meu nome é?

Metodologia: Música, eva, palitos de sorvete, Roda da conversa, sulfite lápis de cor.

Objetivo: Estimular, desenvolver a linguagem oral conhecendo a letra do nome.



Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: [crechejoaopauloii](#)

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

14/03- Atividade: Poesia sobre nome (Toquinho)

Metodologia: Sulfite, lápis de cor, roda da conversa.

Objetivo: Retratar sua história, desenvolvendo a afetividade e autoestima.

15/03- Atividade: Música quem sou eu

Metodologia: Sulfite, lápis de cor, canetinhas, roda da conversa, radio.

Objetivo: Valorizar sua existência, construir sua identidade reconhecendo as partes do seu corpo.

PROJETO: O COELHINHO QUE NÃO ERA DA PÁSCOA

PÚBLICO ALVO: Maternal III

CONTEÚDO:

- História
- Partilha, amor e respeito
- Símbolos
- Música, artes e cores

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

- O eu, o outro e o nós
- Corpo, gestos e movimentos
- Escuta, fala, pensamento e imaginação
- Espaços, tempos, quantidade, relação e transformação
- Traços, sons cores e formas



OBJETIVO:

(EI03EO03) – Ampliar relações interpessoais desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

(EI03CG03) – Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

(EI03EF06) – Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

(EI03ET04) – Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, em baixo, a cima, a baixo, entre e do lado), e temporais (antes, durante e depois).

(EI03TS02) – Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura e colagem, dobradura, escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

DURAÇÃO: 2 semanas

RECURSOS DIDÁTICOS:

- ✓ Cartolina, EVA
- ✓ Sulfite colorido, algodão
- ✓ Tinta guache, pincel
- ✓ Músicas, rádio
- ✓ Papel crepom, lã, lastex
- ✓ Giz de cera, canetinhas
- ✓ Bambolês
- ✓ Canções do coelhinho

METODOLOGIA:

- História “O coelhinho que não era da Páscoa” (Ruth Rocha)
- Painel sobre o tema Páscoa
- Canções do Coelhinho
- Pintura facial do coelhinho
- Confecções das orelhas do coelho
- Dobradura do coelho “vivinho”
- Dinâmica coelhinho sai da toca
- Receita Bolo de cenoura
- Lembrancinha
- Festa

AVALIAÇÃO:

- ❖ Será mediante o acompanhamento e registro da participação da criança no processo de sua aprendizagem, respeitando seus limites.

❖

REFERÊNCIAS:

- ⊕ Livro da história “O coelhinho que não era da páscoa” (Ruth Rocha)
- ⊕ Bncc
- ⊕ Origem, tradição (Páscoa).

ATIVIDADES DO PROJETO- “O COELHINHO QUE NÃO ERA DA PÁSCOA”

18/03- (Musicalidade tia Lú)

19/03- Atividade: Contar dramatizando a história, “O coelhinho que não era da páscoa”. Fazer com as crianças uma receita de chocolate.

Metodologia: Livro “O coelhinho que não era da páscoa (Ruth Rocha), fantoche coelho, leite em pó, chocolate, leite condensado.

Objetivo: Aprender o verdadeiro significado da páscoa, vivenciando, desenvolvendo valores, troca e partilha.

20/03- Atividade: Brincadeira “coelho sai da toca”

Metodologia: Bambolê, dinâmica, noção espacial, movimentos

Objetivo: Desenvolver a motricidade, a atenção, promovendo uma maior interação e compreensão.

21/03- Atividade: Poesia/ dobradura

Metodologia: Sulfite, papel dobradura, cola.

Objetivo: Favorecer o desenvolvimento da imaginação e do pensamento, estimulando a coordenação motora, a criatividade, ampliando a fala.

22/03- Atividade: Comemoração ao dia da água, dinâmica de conscientização sobre a importância da água e a não desperdiçar a mesma, confecção de lembrancinha.

Metodologia: Roda da conversa, textos informativos, gravuras, eva, tnt, tesoura e cola.

Objetivo: Promover cuidados para a preservação da água, conscientizando as crianças com todo para garantir nossa sobrevivência e de todos os seres vivos.

25/02- (Musicalidade Tia Lú)

26/03- Atividade: Mural/ música de olhos vermelhos

Metodologia: Musicas, mural, carimbo dos pezinhos.

Objetivo: Promover a interação social, conhecimento em datas comemorativas, ampliando a criatividade e imaginação.

27/03- Atividade: Promover um dia de “circo” para as crianças, proporcionando brincadeiras em picadeiros, circuitos, movimentos corporais, bolinhas de sabão, equilíbrios em cordas, pinturas faciais, rolar em colchões, entre outras brincadeiras circenses, lembrancinhas.

Metodologia: Sulfite, lã, lápis de cor, tinta guache, cola, água, bambolês, cordas, CDs, rádio, pintura facial, bolas, bolinhas de plásticos, colchonetes, cortinas, papel crepom, bolinhas de sabão, nariz de palhaço.



Santa Bárbara d'Oeste - SP

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: [crechejoaopauloii](#)

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

Objetivo: Explorar movimentos com o corpo, desenvolver uma forma de comunicação, despertando nas crianças o gosto pela arte, criatividade, interagindo e socializando.

28/03- Atividade: Festa da Páscoa com degustação de um delicioso bolo de cenoura, pintura facial de coelho.

Metodologia: Musicas, pintura facial, confraternização.

Objetivo: Promover a interação social, conhecimento em datas comemorativas.

29/03- Feriado

Quadro de metas e resultados alcançados

Metas	Resultados
<ul style="list-style-type: none"> • Projeto- Descobrimento do Brasil e a cultura indígena 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conheceram a história do descobrimento do Brasil; ✓ Compreenderam a importância das nossas raízes e o respeito às diferenças; ✓ Desenvolveram a linguagem oral através de textos relacionados ao tema; ✓ Conheceram os hábitos e costumes dos povos indígenas; ✓ Desenvolveram através de atividades de artes e culinárias a importância da cultura dos povos indígenas; ✓ Ampliaram suas possibilidades de comunicação e expressão, através da interação e socialização.
<ul style="list-style-type: none"> • Projeto-piquenique literário (estímulo de leitura com a família) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desenvolveram criatividade através das atividades relacionadas ao tema; ✓ Estimularam a atenção e curiosidade; ✓ Desenvolveram o interesse pela leitura; ✓ Enriqueceram o vocabulário, a oralidade e socialização; ✓ Conheceram e nomearam livros de histórias infantis; ✓ Ampliaram o conhecimento a importância da leitura para seu desenvolvimento; ✓ Conheceram a importância da leitura em família;

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: [crechejoaopauloii](#)

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

- Projeto- Semana de mobilização contra a dengue

- ✓ Adquiriram condutas para a eliminação do mosquito
- ✓ Conheceram locais de reprodução do mosquito
- ✓ Conheceram os sintomas da doença
- ✓ Aprenderam sobre os cuidados necessários com a doença
- ✓ Identificaram o mosquito transmissor da doença
- ✓ Desenvolveram ação de cidadania.



Santa Bárbara d'Oeste - SP

Serviço Paroquial de Assistência Social de Santa Bárbara

CNPJ: 56.728.215/0001-88

Rua dos Emboabas, nº 368 – Jardim Paraíso – CEP: 13.457-053

Fone: (19) 3463-6785 - E-mail: crechejoaopaulo2@hotmail.com

Facebook: Creche João Paulo II / Instagram: crechejoaopauloii

Site- <http://crechejoaopaulosegundo.com.br>

5. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR PEDAGÓGICO

Nome completo: Alessandra Elaine Torriceli Silva

Formação: Pedagoga Número de registro profissional: MEC. 25634

Telefone para contato: (19) 34636785

E-mail do coordenador: alessandratorriceli@gmail.com

Alessandra Elaine Torriceli Silva
Coordenadora Pedagógica

Simone dos Santos Barbosa Costa
Presidente

Recursos Humanos Evolvidos

Cargos	Quantidade	Carga Horária	Fonte de Recurso
Secretaria	1	40h	Municipal
Monitora	7	40h	Municipal
Coordenadora Pedagógica	1	20h	Municipal
Cozinheira	1	40h	Municipal
Serviço Geral	1	40h	Municipal

Previsão Orçamental

MÊS	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO
SALDO	0,00	31.970,00	25.369,19			
ENTRADA	31.970,00	33.888,20	33.888,20			
APLICAÇÃO	0,00	0,00	0,00			
GASTO	0,00	26.237,35	32.433,69			
TOTAL	31.970,00	25.369,19	26.823,70			

Cronograma de Desembolso

	Especificação	Anual	Mês Anterior	Março	Restante
1	RH (Salário, Encargos Sociais, Férias, 13º, Dissídio, Rescisões, Benefícios, Reajuste Salarial, Assistente Social e Nutricionista)	R\$428.431,43	R\$ 30.445,33	R\$29.643,48	R\$368.342,62
2	CPFL	R\$ 7.691,64	R\$ 761,23	R\$ 786,30	R\$ 6.144,11
3	Telefônica/Internet	R\$ 2.292,00	R\$ 147,94	R\$ 202,33	R\$ 1.941,73
4	Despesas Veiculo (Combustível, Seguro, Mecânica e Documentação)	R\$ 2.834,00	R\$ -	R\$ 190,00	R\$ 2.644,00
5	Produtos de Limpeza e Higiene	R\$ 7.315,56	R\$ -	R\$ 612,18	R\$ 6.703,38
6	Parte Pedagógica	R\$11.810,57	R\$ -	R\$ 999,40	R\$ 10.811,17
	TOTAL	R\$460.375,20		R\$32.433,69	R\$396.587,01

Nome do Representante Legal: **Simone dos Santos Costa Barbosa**
 Cargo: **Presidente**

Simone dos Santos Costa Barbosa
Presidente